

## **ВЗАИМОСВЯЗЬ ФОРМИРОВАНИЯ МНОГОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

**Михайлова Р.И.**

*Хакасский технический институт – филиал СФУ*

Одним из важных направлений непрерывного многокультурного образования является формирование многокультурной компетентности понимаемой нами как процесс приобретения индивидом объективных знаний и опыта в области этнологии и межэтнического взаимодействия способствующих этноконсолидации различных народов. По мнению Новиковой Л.А., «многокультурная компетентность одновременно соединяет знания, представления об этнических общностях и их культуре и толерантные поведенческие отношения настроенные на межэтническое взаимопонимание и взаимодействие. В этом плане формирование многокультурной компетентности и воспитания этнической толерантности пересекаются и составляют сущность многокультурного образования».

Формирование многокультурных компетенций тесно связано с межкультурной коммуникацией. Этим термином обозначают одинаковое взаимопонимание двух участников коммуникативного процесса, принадлежащим к разным национальным культурам, хотя известно, что люди владея одним и тем же языком, люди не всегда правильно понимают друг друга и причиной этому часто является именно различие культур. Преодоление только языкового барьера не достаточно для эффективности общения между представителями разных культур. Культурный барьер гораздо опаснее и неприятнее языкового. Опасен тем, что культурные ошибки воспринимаются болезненней, чем ошибки языковые, хотя они гораздо более извинительны, так как различия культур не обобщены правилами, как различия языков. Практика показывает, что знания о своей стране или регионе проживания используются фрагментарно и несистематично в обучении иностранному языку, поэтому зачастую студенты имеют более широкие знания о стране изучаемого языка и не могут рассказать об особенностях и традициях города или края, где они проживают. Обучение региональным знаниям дают большие возможности исследования, сопоставления, взаимодействия, взаимодействия различных культур, близких учащимся. Необходимость обучения региональным знаниям не вызывает сомнений. Республика Хакасия – это не только Саяно – Шушенская ГЭС и САЗ, она представляет собой огромный конгломерат различных культур. На ее территории живут и трудятся более 107 национальностей, что не может влиять на быт, традиции и культуру нашего региона.

Языковые ошибки (грамматические, лексические, фонетические) могут затруднять коммуникацию, но редко приводят к ее прерыванию, тогда как незнание особенностей национальной культуры и речевых норм может ввести в заблуждение, привести к коммуникативным провалам и к необоснованным, как правило, негативным обобщениям. Изучающие язык вне языковой сферы часто попадает в коммуникативные «ловушки» или переживать так называемый культурный «шок».

Формирование многокультурной компетенции и обучение межкультурной коммуникации может успешно реализоваться посредством овладения региональными знаниями, реалиями родной страны и родного языка.

Ролевая организация учебного материала и учебного процесса позволят смоделировать многокультурное окружение, дает большие возможности для развития мышления учащихся, творческих и коммуникативных умений и навыков.

Региональные знания могут изучаться как отдельной темой, так и интегрироваться с другими изучаемыми темами. На занятиях используются различные виды работ и деятельности, которые предполагают практическую значимость результатов, а именно: 1) Составление рекламных проспектов о достопримечательностях городов республики; 2) Уроки-презентации 1,2,3,5 minutes' talks на различные темы (например: «Что можно сегодня /на неделе посмотреть в театрах и выставочных залах города Абакана»); 3) Написать заметку о...(хакасском поэте, писателе и так далее; 4) Рассказать о сувенирах, изготавливаемых местными мастерами.

Таким образом, обучение иностранному языку не может быть квалифицировано как многокультурное, если обучающиеся знакомятся с культурой страны изучаемого языка, да и то только определенной группы людей. Обучающиеся должны получать реальную возможность сравнивать, сопоставлять, находить сходства и различия одних и тех же явлений в разных культурах, а главное и культуры родной страны. Региональный компонент вносит воспитательный момент в процессе обучения иностранному языку, развивая чувство патриотизма, гордость за свою республику, город.