

## РОДОВАЯ ТРАНСПОЗИЦИЯ В ИНТЕРНЕТ-ОБЩЕНИИ

Смотрицкая В.В.

Научный руководитель – доцент Ким И.Е.

*Сибирский федеральный университет*

Происхождение явления транспозиции рода в Интернет-общении можно отнести примерно к началу двухтысячных годов. Это объясняется тем, что пользование сетью Интернет стало доступно большему числу людей. Общаясь на различных форумах, в блогах, чатах, социальных сетях и онлайн играх, пользователи могут скрывать себя под различными ник-неймами. Свобода Интернета позволяет выбирать не только виртуальное имя, но и желаемую родовую категорию, в которой пользователь пишет о себе. Необходимо отметить, что понятие родовой категории в данном случае не связано напрямую с гендером и полом.

Материалом для данной статьи послужили записи в блогах (сайты [www.liveinternet.ru](http://www.liveinternet.ru), [www.livejournal.ru](http://www.livejournal.ru), [www.diary.ru](http://www.diary.ru)), социальных сетях ([www.vkontakte.ru](http://www.vkontakte.ru)), а также личная переписка автора в интернет-мессенджере Skype и цитаты, размещенные на сайте [www.bash.org.ru](http://www.bash.org.ru).

Родовая транспозиция – это несоответствие пола автора текста и родовой категории, в которой он говорит о себе.

Можно выделить четыре типа транспозиции рода:

1) Мужчина пишет о себе в женском роде (М→Ж).

*Ж: ну это уже грубости*

*М: ну уж извините, какая я есть*

2) Женщина пишет о себе в мужском роде (Ж→М).

*.....погуляли сегодня очень хорошо))))*

*поехал сначала только за ботинками, ибо на осень и зиму я разут....*

*нашел как раз то, что нужно)))*

3) Мужчина пишет о себе в среднем роде (М → С).

*Только что я бегало по коридору с криками: "Мой отец - замечательный человек!"»*

4) Женщина пишет о себе в среднем роде (Ж → С).

*Ж: к нам в город (в Игарку) как-то приезжали австралийцы и мы с ними гуляли :З Там был такой няшный мальчик >\_\_\_\_\_< его звали Люк*

*я влюбилсо ^^' xDD*

Наиболее часто в интернет-общении встречается тип ЖМ, реже – МС и ЖС с примерно одинаковой частотностью. При сборе материала для данного исследования транспозиция МЖ была обнаружена только в сообщениях одного человека, что дает возможность выделить данную категорию отдельно, несмотря на малое количество примеров. Зачастую транспозиция и употребление категории рода, соответствующее полу пишущего, встречаются в одном тексте или даже в одном предложении (*Ж: вот, я скопировал папку с премьером с диска на комп, а когда стал устанавливать, он написал, что нужный файл не найден Оо*).

Родовая транспозиция в основном проявляется в формах следующих частей речи:

1) глаголов:

я купилØ очередное розовое платье... оно крутое, конечно... но малость лишнее))

2) полных и кратких причастий:

по моему я опять замкнутØ в себе...а замкнутость значит ограниченность.....

3) полных и кратких прилагательных:

Нет, ты что. По отношению к нему я предельно серьезенØ!

Или: ну уж извините, какая я есть

Также встречаются случаи, когда родовая транспозиция распространяется не только на записи «о себе», но и на адресата, если он пишет о себе в другом роде. Это дает основание различать гендерное самоопределение автора текста и родовую категорию, в которой он пишет о себе. Например:

Ж1: ага, наконецто я увиделØлицо \* \_\_\_\_\_ \*  
бесподобно^^

Ж2: дээ... я на мальчика похожØ^^""  
но спасибо^\_^

М: Не, классная.

Важно сказать, что родовая транспозиция по большей части не связана с явлениями трансгендерности и транссексуальности. Для отбора материала не использовались сайты, посвященные этим темам, поскольку там идет речь не только о смене категории рода, но и о смене биологического пола и гендера. Несовпадение гендерной принадлежности коммуникантов и употребляемой формы рода обнаруживается и при обсуждении данной проблемы внутри чата или другой формы электронного диалога, например:

Ж1: ты ведь, когда говоришь о себе, как мальчик, не воспринимаешь себя им полностью?

Ж2: не, не воспринимаю))) просто мне прикольно так говорить) я уже как-то сильно привык, что получается уже само собой, даже внимания не обращаю т\_т

Ж1: ну у меня в зависимости от ситуации.. а то везде бы так говорил)

Ж2: да, вот мне всегда приходится сдерживаться, когда я говорю с преподавателем, например. и следить, чтобы ниче такого не вылетело хД

Ж2: а еще я не люблю как звучат некоторые слова в ж.р., поэтому в м.р. удобнее сказать)

Помимо благозвучности среди причин использования родовой транспозиции указывают сокращение времени на написание слов (при транспозиции ЖМ родовые формы глагола или краткие причастия имеют нулевое окончание), придание иронического оттенка высказыванию (типы ЖМ и МС). Кроме того, женщины, пишущие о себе в мужском роде сообщают, что таким образом они хотят отгородиться от половой принадлежности, отождествляя себя с понятием «человек», а не «женщина».

Были найдены примеры, в которых родовая транспозиция может быть связана с употреблением местоимений *моя*, *мну* и *йа*, заменяющих местоимение *я* в первом лице и имеющих разный грамматический род в интернет-общении, что подтверждается примерами.

Местоимение *мну* имеет мужской род:

*Мну померØ, когда это читалØ.*

Местоимение *моя* употребляется в женском роде:

*М: ну все все пока, моя пошла отдыхать ты это давай не читай оке?)*

*Ж: да уж прочитаю без твоих мотиваций))*

*М: ладно пошла я разберу пакеты, да поем йогурта шоколадного ))*

*Йа* в текстах с транспозицией рода представляет средний род:

*...йа такое блондинко X))*

На основании данных примеров можно сделать вывод, что использование ненормативных Интернет-местоимений является грамматической причиной родовой транспозиции в Интернет-общении.