

**СПЕЦИФИКА ПОНЯТИЯ «СИБИРЬ» В СОВРЕМЕННОЙ КРАСНОЯРСКОЙ  
КУЛЬТУРЕ: РЕЗУЛЬТАТЫ АССОЦИАТИВНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА**

**Кушнарева А.В., Сошенко М.В.**

**Научный руководитель Ильбейкина М.И.**

**Сибирский Федеральный Университет**

В данной статье представлены результаты ассоциативного эксперимента, проведенного по методике А.И. Назарова, Р.В. Соколова «Серия тематических ассоциаций» на тему «Сибирь». Ассоциативный эксперимент – это особый проективный метод исследования мотивации личности, который был предложен в начале XX в. К.Г. Юнгом и практически одновременно с ним М. Вергеймером и Д. Кляйном. Суть эксперимента состоит в том, что испытуемый должен ответить на определенный набор слов-стимулов как можно быстрее любым пришедшему ему в голову словом, т. е. представить непосредственную вербальную реакцию [2]. Данный метод имеет множество вариаций и широко применяется в различных областях знания: психолингвистике, социологии, а также в сфере образования [4]. В данном исследовании приняли участие около 200 студентов, которым было предложено написать ассоциации к слову «Сибирь». Всего было сформулировано 2797 ассоциаций. Метод позволил выявить смыслы, наполняющие понятие «Сибирь», в среде современной красноярской молодежи.

Все разнообразие полученных ассоциаций можно разбить на следующие группы:

**Сибирь как географическая территория со специфическими погодными условиями:** из наиболее частых ассоциаций лидирующее место занимают слова «холод» (127), «снег» (89), «зима» (58), «мороз» (56), «выюга» (5), «сугробы» (6). Эти ассоциации, с одной стороны, несут некий негативный оттенок, связанный с неблагоприятными погодными условиями, а с другой, раскрывают уникальность и самобытность Сибирской земли. В связи с этим наблюдается частое употребление слов, которые как следствие вытекают из ассоциаций с холодными погодными условиями: «шуба» (30), «валенки» (21), «шапка-ушанка» (6), «варежки» (3).

**Сибирь как географическая территория со специфическими природными условиями:** Сибирь при первых ассоциациях представляется как просторная территория с богатством и разнообразием флоры и фауны. Наиболее частые ассоциации: «тайга» (98), «медведь» (77), «лес» (75), «природа» (42), «простор» (32), «горы» (24), «ель» (20), «большая территория» (18), «белка» (9), «волк» (3), « зайцы» (8), «кедр» (4), «озера» (16), «олени» (5), «сосны» (11), «тундра» (3).

**Сибирь как кладезь природных ресурсов:** «богатая» (19), «природные ресурсы» (10), «нефть» (9), «золото» (3), «алмазы» (1), «полезные ископаемые» (7), «уголь» (2), «газ» (3).

**Сибирь как часть России и истории страны:** Сибирь наиболее часто ассоциируется с таким историческим феноменом как ссылка (31). Помимо прямой ассоциации, также возникают конкретные исторические персонажи, связанные с этим событием, например «Колчак» (4). Среди других исторических персонажей Иван Сусанин (1), Ермак (15), Андрей Дубенский (2), «декабристы» (3). Ассоциации типа «Россия» (14), «русский дух» (1), «часть страны» (1), «центр России» (5), «Отчество» (1), «Родина» (50) определяют Сибирь как неотъемлемую часть Российского государства.

**Сибирь как конкретная географическая территория:** «Красноярск» (26), «Енисей» (38), «Байкал» (10), «Красноярский край» (5), «Шушенское» (2), «Ангара» (2), «За Уралом» (2), «Иркутск» (2), «Туруханск» (1), «Якутия» (1), «Таймыр» (1).

**Сибирь как кладезь даров природы и территории традиционного промысла:** «охота» (20), «рыбалка» (15), «орехи» (9), «грибы» (8), «брусника» (1), «егерь» (1), «мед» (3), «рыба» (5).

**Сибирь как родина великих деятелей истории и культуры:** В. И. Суриков (8), Д. Хворостовский (1), А.Г. Поздеев (1), В.П. Астафьев (6). Так же у незначительного числа респондентов возникли ассоциации с конкретными живописными произведениями В.И. Сурикова: «Боярыня Морозова» (1), «Взятие снежного городка» (1).

**Сибирь как место с традиционным укладом жизни:** «изба» (6), «баня» (10), «обычай» (2), «деревня» (15), «домашний уют» (1), «традиции» (5), «деревянные дома» (3), «очаг» (1), «печь» (6), «родное» (11), «душевность» (5), «русский быт» (2), «сказки» (6), «старый уклад» (1), «суровые нитки» (1), фольклор (1), «старая прялка» (1).

**Сибирь как территория зимних видов спорта:** коньки (2), лыжи (8), сплав (1), хоккей (1), сани (6).

**Сибирь как особая загадочная цивилизация:** «экспедиция» (1), «предметы быта» (1), «этнография» (2), «загадка» (4), «особая цивилизация» (1), «краеведение» (2), «неизвестность» (4), «древность» (2), «освоение» (1), «индивидуальность» (2), «много неизведанного» (1), «的独特性» (4), «чум» (1), «язычество» (1), «язычники» (1), «экзотика» (1).

**Цвета, ассоциирующиеся со словом «Сибирь»:** белый (5), синий (1).

**Культурные штампы, характеризующие Сибирь:** «водка» (9), «матрешка» (1), «балалайка» (1), «шапка-ушанка» (6), «бородатый мужик» (1), «медведи с балалайками» (1), «частушки» (2).

Так же можно выделить группу положительных и отрицательных характеристик.

**Негативные характеристики:** «брошенные люди» (1), «бедность» (1), «бесконечная серость» (1), «болезнь» (1), «бездорожье» (1), «выживание» (1), «высокие цены» (2), «жестокость» (1), «замкнутость» (1), «злость» (1), «изолированность» (2), «незаинтересованность» (1), «низкие зарплаты» (1), «не любовь к своему краю» (1), «мало возможности» (1), «мусор» (2), «каторжники» (1), «непригодно для жизни» (1), «нехватка витаминов» (1), «нет порядка» (1), «неухожена» (1), «отсталость» (9), «однообразие жизни» (1), «плохая экология» (1), «страх» (3), «скучно» (2), «утрюмость» (3), «убийство» (1), «уехать от сюда» (1), «финансовые трудности» (1).

Негативные ассоциации связаны в основном с удаленностью территории, некой «брошенностью», обособленностью и скучой. В этом случае Сибирь воспринимается как периферия страны, далекая от бурной жизни центра, характеризующаяся отсталостью и низким уровнем.

**Положительные характеристики:** «активная молодежь» (1), «безопасно» (1), «безмятежность» (1), «бережливость» (1), «величие» (6), «выносливость» (4), «взаимоуважение» (1), «гордость» (6), «гостеприимность» (1), «глубокий потенциал» (1), «дары» (1), «достояние» (1), «добродушие» (5), «добрососедство» (1), «духовность» (1), «достаток» (1), «значимость» (2), «интерес» (1), «индивидуальность» (2), «круго» (2), «молодость» (2), «любовь» (4), «надежда» (5), «независимость» (1), «открытость людей» (1), «особенность» (5), «очарование» (1), «потенциал» (1), «природная мудрость» (1), «перспектива» (1), «радость» (4), «романтика» (1), «стабильность» (1), «справедливость» (1), «сплоченность» (1), «счастье» (1), «трудоспособность» (1), «человечность» (1), «的独特性» (4), «чистота» (13), «упорство» (1), «честность» (2), «хорошие люди» (1).

Положительные ассоциации, которые превалируют над отрицательными (58.4%), опять же отмечают уникальность и самобытность Сибири, а так же хорошие качества личности сибирских жителей, такие как добрососедство (1), выносливость (4), трудоспособность (1), открытость (1), сила духа (2), закалка (4) и т.д. Из положительных качеств респонденты особенно выделяют силу (22) и мощь (7) сибирской земли.

В ходе изучения результатов исследования было выявлено, что основные ассоциации современной молодежи со словом «Сибирь» связаны со спецификой природных условий и географии Сибири (погода, флора и фауна), следовательно, Сибирь, в первую очередь, понимается как самобытная природная территория, с неповторимым климатом и ресурсами, составляющими, по сути, ключевой момент ее уникальности, богатства и красоты. Так же Сибирь воспринимается как носитель традиционного уклада жизни и как неотъемлемая часть русской истории. Часто возникают ассоциации, связанные с промыслом, развитым на территории Сибири и с природными дарами. У небольшого числа респондентов Сибирь ассоциируется с историческими деятелями и деятелями культуры. Помимо этого у респондентов возникали ассоциации, связанные с особо развитыми на территории Сибири зимними видами спорта. Небольшое число респондентов отмечают Сибирь как особую цивилизацию, в которой до сих пор остается много неизведанного. Интересно, что среди ассоциаций практически не возник уклон в тематику местных малочисленных народов, к особенностям их быта и верований. Ассоциация «многонациональный» возникла лишь у двух человек, среди 200 опрошенных. Очевидно, эта область для большинства представителей молодежи Сибири остается малознакомой.

### Список литературы

1. Назаров, А.И. Соколов, Р.В. Ассоциация и ассоциативный эксперимент: разные судьбы / А.И. Назаров, Р.В. Соколов // Вопросы психологии. – 2007. – № 4. – С. 125 – 139.
2. Соколова, Е.Е. Ассоциативный эксперимент [Электронный ресурс]: Общая психология. Словарь. - Режим доступа: <http://slovari.yandex.ru>
3. Koptseva, Natalya P.; Zamaraeva, Julia S.; Sertakova, Ekaterina A. Sociocultural Research of the Cultural Requirements of the Residents of the Krasnoyarsk City/ Natalya P Koptseva; Julia S. Zamaraeva; Ekaterina A. Sertakova. - c. 1577-1588.
4. Libakova, N.M. Gender Approach at Culture Studies [Text] // Materials of the First Session of Educational, Scientific and Methodological Seminar «Theory and Practice of Applied Culture Studies» on the Basis of Art History and Theory and Culture Studies Department, Institute of Humanities, Siberian Federal University, Krasnoyarsk. June 2nd, 2009 / Ed. by Koptzeva, N.P // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. – 2010. – №3 (2) - Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia. – P.215–218.
5. Semyonova, Alexandra A. The Concept State in Local Culture of Krasnoyarsk: the Results of an Associative Experiment Based on the Method Series of Thematic Associations// Alexandra A. Semyonova. - Серия «Гуманитарные науки». - 2011 - c. 1526-1542.
6. Fedina, Ekaterina V. The Phenomenon of the Other as a Socioforming Factor of Krasnoyarsk Region (Based on the Association Experiment Method by A.I. Nazarov)/ Ekaterina V. Fedina. – 2011. - c. 1543-1552.