

**КЛЮЧЕВЫЕ КОНЦЕПТЫ УДАЛЬ, ПРОСТОР, ВОЛЯ В НАИВНОЙ
ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА: АССОЦИАТИВНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ****Кучмарекова А.С.****научный руководитель канд. фил. наук Сперанская А.Н.*****Сибирский федеральный университет***

Данная статья опирается на теоретический материал, изложенный в работе А.Д.Шмелёва «Широта русской души». Путём частичной выборки были отобраны три слова, в которых, по нашему мнению, содержатся фундаментальные понятия языковой картины мира. Общим параметром при выборке была частотность употребления данных слов в русских народных сказках. По мнению ведущих русских лингвистов таких, как В. Я. Пропп («Морфология сказки»), в сказке заложена основная информация, хранящаяся на уровне подсознания любого человека. Таким способом были выбраны слова удаль (25 раз индекс частотности), простор (34 раза), воля (41 раз). Причем А.Д. Шмелёв замечал, что данные слова не содержат рационального объяснения их положительной коннотации. «Удаль не является таким превосходным качеством, как мужество, смелость, храбрость. В то же время слово удаль в русском языке обладает яркой положительной окраской. Типичное сочетание с этим словом – удаль молодецкая.», - пишет Шмелёв. В этом видится актуальность нашей работы – насущность проблемы понимания некоторых слов в русском языковом сознании. Главной целью социального эксперимента является выявление круга ассоциаций на данные ключевые слова русской культуры. Основной задачей было проследить изменение коннотаций данных слов и выявить специфику восприятия мира в русском языковом сознании. Объектом нашей работы является языковое сознание, которое, вслед за Е.Ф. Тарасовым, мы понимаем как совокупность образов сознания, формируемых при помощи языковых средств – слов, свободных и устойчивых словосочетаний, предложений, текстов и ассоциативных полей. Предметом – лексико-семантические группы исследуемых слов. Гипотеза, которую мы ставили перед собой, звучит так: «Данные слова дадут разные реакции, соответственно в языковой картине мира содержатся и разные значения этих слов. К тому же, значения слов изменились». Мы выбрали метод лингвистического ассоциативного эксперимента, так как только данный метод позволяет проследить изменение коннотаций слов.

В эксперименте принимали участие 60 человек от 18 до 21 года. Выборка аудитории происходила следующим образом: опрашивались студенты филологических специальностей (20 человек), юридических специальностей (20 человек) и иностранные студенты из Германии (20 человек). На фоне русского языкового сознания нам нужно было выявить закономерности, которые отличают или сближают общеевропейское представление о русском языковом сознании.

Полученные в результате эксперимента данные объединялись нами в ассоциативное поле, которое представляет собой совокупность ассоциатов на слово-стимул. В ассоциативном поле выделяются ядерная и периферийная. Ядро языкового сознания формируется ассоциатами с высоким индексом частотности, на периферии оказываются менее частотные и единичные реакции.

Под удалью нами понимается *безудержная, лихая смелость, соединённая с бойкостью, ухарством; молодецество*. Под простором - *свободное обширное пространство; свобода, раздолье*. А под волей - *способность человека сознательно управлять своими действиями, преодолевать трудности для достижения поставленных целей; сознательное стремление к осуществлению чего-л.; упорство, настойчивость в достижении чего-л; желание, требование; возможность и право*

поступать, распоряжаться кем-, чем-л. по своему усмотрению; власть; отсутствие зависимости от кого-л., возможность располагать собою по собственному усмотрению; свобода. [Большой толковый словарь под ред. С. А. Кузнецова; СПб.: Норинт, 1998.]

По данным ассоциативного эксперимента удалось выявить некую закономерность. Для наглядности представим данные эксперимента в таблице:

Лексико-семантические группы	Гуманитарные специальности	Юридические специальности	Иностранные студенты
удаль			
качества человека	храбрость, отвага, смелость, сила,	сила, мужество, бесшабашность, отвага, смелость, храбрость	-
состояния	веселье, залихватство	отчаянность, беспечность, страх, печаль, тоска, скука	задор
обозначение человека	Есенин, мОлодец, богатырь, молодец	молодец (и его производные)	-
обозначение места, пространства	простор, отдых, поездка, даль	-	-
созвучные группы (на основе рифмы)	педадь, даль	шаль, сталь	-
другое	песни, пляски	Паскаль, асфальт, камень	-

В заключение хотелось бы отметить, что специфика русского языкового сознания особенно наглядно видна на фоне понятий удаль, простор, свобода, что в целом вполне соответствует общеевропейским представлениям.

Список использованной литературы:

- 1) А.Д Шмелёв // «Широта русской души»
- 2) Зализняк А.А. // Ключевые идеи русской культуры.