

«НОЧЬ МУЗЕЕВ» В БЕРЛИНЕ

Щипунова Е.Н.

научный руководитель канд. пед. наук, доцент Романенко Л.А.

Хакасский технический институт – филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Сибирский федеральный университет»

В современном ритме жизни мы забываем об истинных ценностях и, порой, не задумываемся о том, что останется от нас последующим поколениям. Главную миссию сохранения социальной памяти несут музеи.

Истоки музейного дела восходят к эпохе Высокого Возрождения (15 – 16 века). Тогда музей представлял собой коллекционирование предметов культуры и природы.

Музей – учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов – памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью.

Роль искусства в жизни общества достаточно велика. В поисках способов привлечения большего числа молодежи к посещению музеев в Берлине в 1997 году возникла идея организовать «Длинную ночь музеев» (Lange Nacht der Museen), в последствии ставшую традиционной акцией музеев Европы и превратившуюся в международное культурное событие, которое поддерживают 2000 музеев 38 европейских стран.

Основная причина, по которой молодое поколение отправляется в рейд по многочисленным музеям и галереям – невероятное единение народа. Посещение музеев влияет на духовное развитие человека.

Мероприятие проводится в Германии дважды в год: в последнюю субботу января и августа. Но именно летом это мероприятие наиболее красочное и масштабное.

Идея праздника возникла гораздо раньше, еще в 1970-х гг.: в Европе музеи традиционно открывали двери для бесплатного посещения, тогда эта акция называлась «Весной музеев». Современное название акция получила в 2005 г. Акция поддерживается Международным Советом музеев (ICOM) и проводится под патронажем Совета Европы.

Идея мероприятия простая: два раза в год сони галерей, выставочных залов и культурных центров столицы Германии работают до двух часов ночи, организовывая выставки, мастер-классы, концерты. На Музейном острове устраивают световое шоу и красочный фейерверк. Оперные театры транслируют спектакли на огромных экранах прямо на улице. Для удобства передвижения по специально разработанным маршрутам ходят автобусы. Стоимость единого билета во все музеи проекта составляет 15 Евро и включает транспортное обслуживание.

Каждый год статисты подсчитывают количество посетивших тот или иной музе, данные размещаются на официальных сайтах ночи музеев.

Музейный ландшафт столицы Германии поражает своим размером и многообразием. Берлин – это 170 музеев и коллекций, более 200 частных галерей и почти 300 выставок в день. Сокровища, представленные в берлинских музеях – роскошны и бесценны.

В России подобное мероприятие впервые состоялось в 2002 г., в Красноярске, в честь 15-летнего юбилея красноярского музейного центра (таблица 1).

Особенностью российской ночи является возможность посетить закрытые посольства разных стран, расположенных в зданиях – памятниках архитектуры.

Республика Хакасия впервые присоединилась к международной акции «Ночь музеев» в 2010 году 17 июля. В столице республики состоялось мероприятие под

названием «Магия места», которое объединило три музея: Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова, Абаканскую картинную галерею и Музей истории Красноярской железной дороги ст. Абакан. Стоимость единого билета составила 150 рублей.

Наступивший 2014 год объявлен в России годом культуры. Его начало в Хакасии ознаменовалось форсированием работ на строительстве национального музейно-культурного комплекса в Абакане.

Идея возведения в Хакасии самого крупного к востоку от Урала музейного комплекса принадлежит Главе региона Виктору Зимину.

В 2011 году начались проектные работы, а уже в 2013 – возведение музея.

Музейный ландшафт будет трехэтажным. На первом этаже располагается приемно-вестибюльная группа, экспозиционно-выставочные помещения, помещения для приема и работы с экспонатами; фондохранилища; мастерские; конференц-зал.

На втором этаже – экспозиционно-выставочные помещения и фондохранилища, научная библиотека с читальным залом; музейный детский центр и кружковые помещения.

На третьем этаже, помимо экспозиций, будет также лекционный зал на 115 человек.

Стоит так же вспомнить Минусинский музей им. Н.М. Мартыанова. Он является старейшим краеведческим музеем в Сибири. Музей основан в 1887 году Николаем Михайловичем Мартыановым. Музей принимал участие в различных российских и зарубежных выставках: Екатеринбург, Флоренция, Чикаго, Нижний Новгород, Париж, Венгрия, Корея, Москва.

Музейное собрание насчитывает более 200 тысяч предметов. Это первый музей в Сибири и на Дальнем Востоке, имеющий Программу и Устав.

Уникальной научной библиотеке музея в 2013 г. исполнилось 135 лет. Собрание библиотеки составляет более 120 тыс. изданий

Сегодня Минусинский музей – культурный и научно-просветительный центр юга Красноярского края. Ежегодно музей принимает более 200 тыс. посетителей и ежегодно создает свыше 40 новых выставок.

Таблица. «Ночь музеев» в Германии, России и Хакасии

	Германия	Россия	Хакасия
Название	«Длиннаяночьмузеев» (Lange Nacht der Museen)	«Ночь музеев»	«Магия места»
Впервые состоялось (время, место)	1997 год, Берлин	2002 год, Красноярск	2010, Абакан
Количество участвующих организаций	Более 100	Более 40-60	3 музейные площадки
Площадь	400 кв. км.		
Цена билета	15 евро (750 рублей)	150 – 500 рублей	300 – 350 рублей
Частота проведения	2 раза в год	1 раз в год	1 раз в год

Для большей наглядности сравнения акции «Ночь музеев» в Германии, в России и в Республике Хакасии выше приведена таблица. Кроме оригинального названия ней

отражены сведения о первом состоявшемся мероприятии, количестве участвующих организаций и их площади. Так же представлена цена единого билета и частота проведения акции. Данная информация показывает основные отличия проведения «Ночи музеев» в нашей стране и в Германии.

Акция приобрела мировое значение практически сразу после первого проведения. В Германии это стало хорошей традицией не только для самих немцев, но и для многих туристов, приезжающих познакомиться с самыми удивительными достопримечательностями и с культурой этой страны.

Существуют форумы, на которых посетители «Ночи музеев» в разных городах и странах оставляют свои отзывы о проведении данного мероприятия. Большинство из них относится к этой акции положительно и не прочь приятно провести время с близкими им людьми. Достоинствами участники культурного события выделяют цену на билет, время посещения, бесплатные автобусы, эксклюзивную программу, большое разнообразие музеев, галерей, выставок, а самое главное, что существует единый билет. Пожалуй, единственным недостатком стали большие очереди, которые в основном встречаются в России. Но, не смотря на это, фестиваль привлекает все больше посетителей разных возрастов.