

## ЭЛЕМЕНТЫ СТРЕЛКОВОГО КОМПЛЕКСА В ПАМЯТНИКАХ ПАЗЫРЫКСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Лысов М. Ю.,

научный руководитель – д-р. ист. наук, проф., А.А. Тишкин

*Алтайский государственный университет*

Оружие дальнего боя в пазырыкской культуре представлено луками и стрелами. Пазырыкцы относились к тем многочисленным древним народам, для которых лук был одним из главных предметов вооружения и орудием охоты.

Нами были рассмотрены 179 курганов пазырыкской культуры, в которых находились предметы вооружения. В 105 из них обнаружены элементы стрелкового комплекса – фрагменты луков или их моделей, стрел или наконечников и деталей колчана. Также следует оговорить тот факт, что присутствие одного признака (наконечников или древков стрел, деталей колчана, фрагментов лука) подразумевает использование всего комплекса.

**Лук** – основное метательное оружие, дистанционного боя, предназначенный для поражения противника на расстоянии специальными снарядами – **стрелами**.

Остатки луков и их моделей зафиксированы в 22 погребениях. Основная их масса (16 экз.) приходится на курганы Юго-Восточного Алтая. Два экземпляра происходят из памятников плато Укок и один – со Средней Катунь. Единственный полностью сохранившийся лук происходит из мерзлотного кургана №1 памятника Олон-Курин-Гол-10 на территории Монголии. Скорее всего, это связано с тем, что на других территориях луки в погребениях не сохранялись. Также возможно, что их реже клали в погребения.

На Средней Катунь собственно лук найден только в одном погребении – на могильнике Кызык-Телань-1, к.3. У тазовых костей и ниже обнаружены фрагменты деревянной основы лука. Окончания лука были выстроганы отдельно из двух коротких толстых палок. Сечение их вытянутое подчетыреугольное с закругленными углами. Длина окончаний четырехугольных в сечении струганных лучин состояла из склеенных подчетыреугольных струганных лучин. Три стороны каждой лучины для лучшей склейки имели косые нарезки. Трехсоставная основа лука дополнительно обклеивалась деревом. От этой обклейки сохранились тонкие, до 1,2 см шириной, деревянные фрагменты с косой нарезкой на одной из сторон.

Наиболее представительная серия моделей и настоящих луков происходит из высокогорных погребений в Уландрыке и Барбургазы-1. Модели в детских погребениях представляли собой согнутые тальниковые пруты. Настоящие луки сходны с луком из Кызык-Телани. Они составлялись из нескольких деревянных подквадратных, подовальных и подпрямоугольных в сечении лучин, имеющих по центру один продольный желобок и косые насечки на склеиваемых плоскостях. Сложенные в пучок пластины обматывались тонкой и узкой полоской коры. Длина луков составляла 105–120 см со снятой тетивой. Длина их с надетой тетивой была значительно меньше – 80–90 см.

Основываясь на изображениях с войлочного ковра в Пятом Пазырыкском кургане, С.И. Руденко считал основным вооружением в скифскую эпоху на Алтае короткий сложный лук так называемого «скифского» типа. Выявленные изображения на оленных камнях Алтая и Монголии указывают на широкое распространение сложного лука сигмовидной формы. Наряду с этими рисунками на оленных камнях часто воспроизводились и простые луки сегментовидной формы. Остатки таких же

луков (16 экз.) найдены в курганах Уландрыка, Юстыда и Сайлюгема. По мнению В.Д. Кубарева, это говорит о существовании в Центральной Азии двух типов луков: боевого короткого сигмовидной формы и охотничьего длинного простого сегментовидной формы.

На наш взгляд у древних кочевников Горного Алтая бытовали как большие сложные луки, так и короткие сложные луки. В пользу этой версии говорят находки древков стрел разной длины: длинных – 75-80 см, для больших луков длиной более 1 метра и более коротких, для луков «скифского» типа. В пользу последних говорят и изображения на войлочном ковре из Пятого Пазырыкского кургана.

Наконечники стрел из рога, кости или бронзы были обнаружены в 66 случаях либо отдельно, либо в комплекте с другими элементами стрелкового комплекса.

Подавляющее число наконечников стрел из захоронений пазырыкской культуры – роговые или костяные. В мерзлотных погребениях найдено значительное количество заостренных наконечников из дерева. Деревянные наконечники нельзя отнести к охотничьим томарам – это имитации условных трехгранных наконечников. Зафиксированы случаи помещения в погребения деревянных древков без наконечников или их моделей. По мнению В.Д. Кубарева, произошло это тогда, когда возобладала единая погребальная традиция – заменять настоящие вещи их моделями или миниатюрными имитациями, что касалось всех видов оружия, в том числе стрел. Они, несомненно, входили в комплект вооружения, но не сохранились потому, что были изготовлены из дерева. Возможно, поэтому стрелы находят не во всех мужских погребениях.

Количество наконечников стрел в погребениях обычно невелико – от одного до четырех. Реже в одном кургане может быть до десяти наконечников – Боротал-I, к. 82. По мнению Ю.С. Худякова, наличие в погребении одного-двух наконечников стрел – это символический набор, указывающий на наличие данного вида оружия.

Средства ношения лука и стрел – это гориты и колчаны. Находки из мерзлотных курганов Юго-Восточного Алтая позволили реконструировать форму наиболее широко распространенных в пазырыкской культуре малых «расходных» колчанов. Они представляли собой узкие кожаные мешочки с вшитым каркасом – ребром жесткости из одной деревянной пластины. Обломки таких пластин найдены вместе со стрелами и остатками луков. Помимо «расходных» существовали обтянутые берестой и кожей большие деревянные. Реконструкцию горитов, совмещающих колчан и налучье, удалось сделать после раскопок на Укоке. Луки и колчаны носили слева на поясе. Аналогичным образом их помещали и в погребениях.

Из массы погребений можно выделить серию из 17 курганов, в которых элементы стрелкового комплекса были представлены исключительно моделями. В данных захоронениях имелись либо только древки стрел, либо деревянные имитации наконечников стрел. Также встречались имитации луков из тальникового прута.

Только в восьми погребениях был зафиксирован полный комплект стрелкового комплекса, т.е. присутствовали наконечники и древки стрел, детали колчана и фрагменты лука.

В вопросе изучения стрелкового комплекса большую роль играет вопрос сохранности изделий из органических материалов. Они далеко не всегда доходят до исследователей, а имеющиеся материалы зачастую сохраняются в виде фрагментов.