

**ОГЛАВЛЕНИЕ**  
**«Город, пригодный для жизни», 2024**

<b>Секция: Современные тенденции развития городов</b>		
1.	<b>Алексеева И. А.</b> <i>КОНВЕРСИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ НА БЕРЕГАХ РЕК</i>	6 с.
2.	<b>Асланиди П. Т.</b> <i>АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА КЕРЧИ</i>	4 с.
3.	<b>Афанасьичев И. А.</b> <i>«МЕДЛЕННЫЕ» ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА В ПЛОТНОЙ ЗАСТРОЙКЕ КРУПНЕЙШИХ ГОРОДОВ И МЕГАПОЛИСОВ</i>	5 с.
4.	<b>Байджанов И. С.</b> <i>СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ</i>	7 с.
5.	<b>Вашкевич В. В., Протасова Ю. А.</b> <i>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ФУНКЦИОНАЛЬНО- ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ГОРОДСКИХ ПЛОЩАДЕЙ</i>	6 с.
6.	<b>Волкова С. А.</b> <i>АНАЛИЗ ПРИКЛАДНЫХ МЕТОДОВ ОПТИМИЗАЦИИ ЖИЛОЙ ЗАСТРОЙКИ КРУПНОГО ГОРОДА</i>	3 с.
7.	<b>Галиченко А. Ю.</b> <i>КОНЦЕПЦИЯ ЛЕТАЮЩИХ АРХИТЕКТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОЕКТЫ</i>	6 с.
8.	<b>Ганцов М. А., Карабашлыкова М. О., Мурина Н. В.</b> <i>ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ. РЕКОНСТРУКЦИЯ ДОМОВ СЕРИИ 1-464, 1-447</i>	4 с.
9.	<b>Голубь А. Н.</b> <i>РЕНОВАЦИЯ ТЕРРИТОРИЙ РЫНКОВ КАК ОБЪЕКТОВ ГАСТРОНОМИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА</i>	
10.	<b>Давыденко Н. О.</b> <i>ПОДХОДЫ К РЕНОВАЦИИ ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШИИХСЯ ОБОСОБЛЕННЫХ МОРФОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В СТРУКТУРЕ ГОРОДА</i>	2 с.
11.	<b>Давыдова А. А.</b> <i>ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ РЕКРЕАЦИОННО- ТУРИСТИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ В СИБИРСКОМ РЕГИОНЕ</i>	7 с.
12.	<b>Жаркова С. В., Пушкарева С. А., Середняя И. В.</b> <i>ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДВОРОВОГО ПРОСТРАНСТВА С БЕРЕГОВОЙ ЛИНИЕЙ (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА)</i>	5 с.
13.	<b>Злобин Д. В.</b> <i>ЗОНЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРЯЖЁННОСТИ ГОРОДА КАК ТЕРРИТОРИИ ПРИОРИТЕТНОГО РАЗВИТИЯ ЗЕЛЁНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ КРАСНОЯРСКА)</i>	6 с.
14.	<b>Иванов В. В.</b> <i>КОНЦЕПЦИЯ РЕКОНСТРУКЦИИ НИКОЛАЕВСКОЙ И АЛЕКСЕЕВСКОЙ СЛОБОД В КРАСНОЯРСКЕ В РАМКАХ РАЗВИТИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТУРИЗМА</i>	6 с.
15.	<b>Исмагилов К. В.</b> <i>ИСТОРИЧЕСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ С НАЧАЛА XIX ВЕКА ПО НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ</i>	6 с.

16.	<b>Кармановская Н. В.</b> <i>ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ НОРИЛЬСКОЙ АГЛОМЕРАЦИИ</i>	5 с.
17.	<b>Ким Ю. А.</b> <i>РОЛЬ ВОДНЫХ КАНАЛОВ В ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ТЕРРИТОРИИ</i>	7 с.
18.	<b>Коновалова Н. А.</b> <i>ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННЫХ МУЗЕЕВ ЯПОНИИ. МОЖНО ЛИ ПОВТОРИТЬ «ЭФФЕКТ БИЛЬБАО»?</i>	7 с.
19.	<b>Кукина И. В.</b> <i>ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНО- ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ РЕГЛАМЕНТАЦИИ</i>	6 с.
20.	<b>Кушнир И. В.</b> <i>РАЗВИТИЕ ПРИРЕЛЬСОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ В КОНТЕКСТЕ ОСВОЕНИЯ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ КРАСНОЯРСКА</i>	3 с.
21.	<b>Мажанская Т. В.</b> <i>РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЗАСТРОЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ КРАСНОЯРСКА В ГРАНИЦАХ ВОДООХРАННОЙ ЗОНЫ ЕНИСЕЯ</i>	3 с.
22.	<b>Макина Д. В.</b> <i>РАЗВИТИЕ РЕКРЕАЦИОННО-ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ: ПРИРОДА И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ</i>	5 с.
23.	<b>Малашкина И. А.</b> <i>ТЕНДЕНЦИЯ РАЗВИТИЯ ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ ВЫХОДНОГО ДНЯ В ГРАНИЦАХ МАНСКОГО РАЙОНА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ</i>	5 с.
24.	<b>Мандрыка О. С.</b> <i>О ФОРМИРОВАНИИ СЕЛА ШУШЕНСКОЕ В 1920-Х — 1950-Х ГОДАХ (ПО МАТЕРИАЛАМ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ)</i>	4 с.
25.	<b>Михнова П. В.</b> <i>СОСЕДСКОЕ СООБЩЕСТВО КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ КОМФОРТНОЙ ЖИЛОЙ СРЕДЫ</i>	7 с.
26.	<b>Мишалуева А. А.</b> <i>ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ СОГЛАСНО АГРОЭКОЛОГИЧЕСКОМУ КАРКАСУ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ</i>	7 с.
27.	<b>Нижегородцев Л. С.</b> <i>ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРИРЕЧНЫХ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА ПЕРМИ</i>	6 с.
28.	<b>Нитиевская Е. Е., Протасова Ю. А.</b> <i>ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ ОЗЕЛЕНЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ГОРОДОВ БЕЛАРУСИ</i>	6 с.
29.	<b>Новикова А. С.</b> <i>ИДЕНТИЧНОСТЬ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ В ПРОЕКТАХ РЕВИТАЛИЗАЦИИ РЕК</i>	6 с.
30.	<b>Осадчая Я. В.</b> <i>СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОСТИ ГОРОДСКИХ ПЕШЕХОДНЫХ СИСТЕМ</i>	7 с.
31.	<b>Паабо Е. Р.</b> <i>ЦИФРОВОЙ ДВОЙНИК КАМПУСА</i>	6 с.

32.	<b>Пенькова Ю. А.</b> <i>АНАЛИЗ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА СТАНЦИЙ МЕТРОТРАМВАЯ НА УЛИЦАХ ВЫСОТНАЯ, КОПЫЛОВА И ШАХТЕРОВ В КРАСНОЯРСКЕ</i>	7 с.
33.	<b>Попова З. В., Постнова А. А.</b> <i>КАЛИНИНГРАД: ТРЕТЬЕ МЕСТО КАК ПРОСТРАНСТВО ДЕЙСТВИЙ</i>	5 с.
34.	<b>Рубанова М. И.</b> <i>КОНЦЕПЦИЯ ЛАНДШАФТНОГО МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «ПОТОК МЫСЛИ» ПО МОСКОВСКОМУ ТРАКТУ В ТОМСКЕ</i>	6 с.
35.	<b>Савельев М. В.</b> <i>ОСОБЕННОСТИ АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНОГО ФОРМИРОВАНИЯ АДМИНИСТРАТИВНОГО ЦЕНТРА ПОСЕЛКА</i>	6 с.
36.	<b>Саенко И. А., Толочко О. Р.</b> <i>УЧЕТ ПОТРЕБНОСТЕЙ МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРАЖДАН ПРИ ФОРМИРОВАНИИ КОМФОРТНОЙ СРЕДЫ ПРОЖИВАНИЯ</i>	7 с.
37.	<b>Тажур Мажд</b> <i>АНАЛИЗ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ СТАРОГО ГОРОДА ДАМАСКА</i>	9 с.
38.	<b>Унагаева Н. А.</b> <i>ВОДНО-ЗЕЛЕНЬ КАРКАС КРАСНОЯРСКА: СТАТУС И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ</i>	4 с.
39.	<b>Федченко И. Г.</b> <i>ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ КОМПЛЕКСНОГО РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИЙ</i>	7 с.
40.	<b>Федченко И. Г.</b> <i>РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТНОГО СЕМИНАРА «КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА»</i>	7 с.
41.	<b>Фокеева Е. И.</b> <i>АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД К ВОССТАНОВЛЕНИЮ БИОТОПОВ ПРОЛИВА БОСФОР-ВОСТОЧНЫЙ</i>	7 с.
42.	<b>Шиян А. Ю.</b> <i>ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПО РАЗМЕЩЕНИЮ ВНЕШНИХ СИСТЕМ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ДЛЯ ГОРОДА ВЛАДИВОСТОКА</i>	5 с.
43.	<b>Ярцева Д. А.</b> <i>ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЩЕНИЯ С ОТХОДАМИ В СТРУКТУРЕ ТОМСКОЙ АГЛОМЕРАЦИИ</i>	6 с.
<b>Секция: Теория и практика архитектурного проектирования</b>		
44.	<b>Бабичева К. С.</b> <i>ТРАНСПОРТНО – ПЕРЕСАДОЧНЫЕ УЗЛЫ КАК ЭЛЕМЕНТЫ ГОРОДСКОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ: ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ</i>	5 с.
45.	<b>Баталова Н. С., Дубенкова Т. Ю.</b> <i>АРХИТЕКТУРНАЯ СРЕДА КАМПУСА СФУ</i>	7 с.
46.	<b>Баталова Н. С., Попова И. А., Удина И. Л.</b> <i>УЧЕБНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ ДЛЯ КАМПУСА СФУ</i>	7 с.
47.	<b>Блянкинштейн О. Н., Федотова Е. В.</b> <i>ПЛАНИРОВОЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ДЕТСКИХ ДОМОВ</i>	6 с.

48.	<b>Гайкова Л. В.</b> <i>ФЕНОМЕН СУБЪЕКТИВНЫХ ПЕРЕЖИВАНИЙ КАК ФАКТОР АРХИТЕКТУРНОГО ФОРМОТВОРЧЕСТВА</i>	8 с.
49.	<b>Ганцов М. А., Курскиева А. В., Мурина Н. В.</b> <i>ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГООРИЕНТИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ГОРОДСКОМ КОНТЕКСТЕ</i>	6 с.
50.	<b>Гоголь Д. Д., Никитин А. Д.</b> <i>РЕНОВАЦИЯ НЕДОСТРОЕННЫХ ОБЪЕКТОВ – ПУТЬ К СОЗДАНИЮ МОЛОДЕЖНЫХ ЦЕНТРОВ В ГОРОДАХ РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ)</i>	4 с.
51.	<b>Голодный В. М.</b> <i>АРХИТЕКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВИЗИТ-ЦЕНТРОВ ПРИРОДНЫХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ ПАРКОВ РОССИИ</i>	5 с.
52.	<b>Еремеева А. Ф.</b> <i>ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ В АРКТИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ НА ПРИМЕРЕ ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ГОРОДА САЛЕХАРД</i>	8 с.
53.	<b>Кудашов В. И., Шпак В. В.</b> <i>ФИЛОСОФИЯ АРХИТЕКТУРЫ: АКЦЕНТ НА ЛОГИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВАНИЯХ</i>	4 с.
54.	<b>Мельниченко Т. Н.</b> <i>ОСОБЕННОСТИ СТРОИТЕЛЬСТВА В УСЛОВИЯХ МНОГОЛЕТНЕЙ МЕРЗЛОТЫ</i>	6 с.
55.	<b>Почтовая А. В.</b> <i>ВНЕШНИЕ УСЛОВИЯ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ЦЕНТРОВ</i>	6 с.
56.	<b>Попова З. В., Пряникова А. Р.</b> <i>КОМФОРТНЫЙ ГОРОД: К ВОПРОСУ О БЕЗБАРЬЕРНОЙ СРЕДЕ</i>	6 с.
57.	<b>Чочиева Д. Л.</b> <i>СЕЙСМИЧЕСКИ УСТОЙЧИВЫЕ КОНСТРУКЦИИ</i>	7 с.
58.	<b>Ямалетдинов С. Ф.</b> <i>ПОДГОТОВКА АРХИТЕКТОРОВ В КРАСНОЯРСКЕ-26</i>	4 с.
<b>Секция: Сохранение историко-культурного наследия в современной среде</b>		
59.	<b>Бахарева Е. А., Савченко А. А., Язев А. Д.</b> <i>ХРАМЫ СИБИРИ: РЕЛИГИОЗНОЕ НАСЛЕДИЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ</i>	7 с.
60.	<b>Бахарева Е. А., Фролченкова Е. В.</b> <i>ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ</i>	8 с.
61.	<b>Боброва Е. Г., Ванян И. Б.</b> <i>ALBERGO DIFFUSO – РАСПРЕДЕЛЕННЫЙ ОТЕЛЬ, КАК МЕТОД РЕВИТАЛИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДЫ</i>	8 с.
62.	<b>Борисова С. А.</b> <i>ПРИСПОСОБЛЕНИЕ И КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИИ ВИННОЙ МОНОПОЛИИ В МИНУСИНСКЕ</i>	5 с.
63.	<b>Дайкер И. Л.</b> <i>ЦИФРОВИЗАЦИЯ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ</i>	3 с.
64.	<b>Дмитрейко Е. И.</b> <i>КУЛЬТУРНОЕ ПАРТНЁРСТВО. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МУЗЕЯ-УСАДЬБЫ В. И. СУРИКОВА С НЕКОММЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ</i>	4 с.

65.	<b>Дорошенко П. В., Ипеева А. А.</b> <i>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОХРАНА ОБЪЕКТОВ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ</i>	7 с.
66.	<b>Игуменья Олимпиада</b> <i>ОПЫТ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ИВЕРСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ</i>	2 с.
67.	<b>Каталевская Е. С.</b> <i>ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ ИСТОРИЧЕСКИХ КВАРТАЛОВ В ГОРОДЕ ТОМСКЕ</i>	6 с.
68.	<b>Лавров А. Г.</b> <i>ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ КАК ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕКОНСТРУКЦИИ</i>	8 с.
69.	<b>Макаров Н. П., Фокин С. М.</b> <i>ЧАСОВЕННАЯ ГОРА КАК АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПАМЯТНИК В ПРОПАГАНДЕ ДРЕВНОСТЕЙ КРАСНОЯРСКА</i>	6 с.
70.	<b>Мандрыка П. В.</b> <i>ОБЪЕКТ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ НОВОБАЗАРНАЯ ПЛОЩАДЬ В КРАСНОЯРСКЕ: ИНТЕРЕСЫ НАУКИ И БИЗНЕСА</i>	2 с.
71.	<b>Можайцева Н. В., Переверзева Ю. В.</b> <i>РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «НАРОДНЫЙ ДОМ СВ. ЛУКИ (В.Ф. ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКОГО)»</i>	8 с.
72.	<b>Прислонова Д. В.</b> <i>ОБЪЕКТЫ МЕДИЦИНСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ВОЗВЕДЕННЫЕ НА СРЕДСТВА КУПЕЧЕСТВА В КРАСНОЯРСКЕ</i>	4 с.
73.	<b>Слабуха А. В.</b> <i>ВЫСШАЯ ШКОЛА АРХИТЕКТУРНОЙ РЕСТАВРАЦИИ – НОВЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА – В КОНТЕКСТЕ ГОСПРОГРАММЫ «РАЗВИТИЕ ТУРИЗМА» И ЗАКОНОПРОЕКТА «О РАЗВИТИИ КРЕАТИВНЫХ (ТВОРЧЕСКИХ) ИНДУСТРИЙ»</i>	5 с.
74.	<b>Талашкин А. В.</b> <i>КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН В ПРОСТРАНСТВЕ СИБИРСКОГО БАРОККО: ПОПЫТКА ОСМЫСЛЕНИЯ</i>	6 с.
75.	<b>Шапиева А. А., Шемелина Д. С.</b> <i>СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ АРХИТЕКТУРНЫХ ОБЪЕКТОВ МОДЕРНИЗМА В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ НОВОСИБИРСКОГО АКАДЕМГОРОДКА</i>	7 с.
76.	<b>Шаталов Б. Б.</b> <i>КОНЦЕПЦИЯ КОМПЛЕКСНОГО РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ КРАСНОЯРСКОГО ЭЛЕКТРОВАГОНРЕМОНТНОГО ЗАВОДА</i>	6 с.
77.	<b>Шумилкин А. С.</b> <i>ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ РЕСТАВРАЦИИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РАМКАХ ПОДГОТОВКИ ПРАЗДНОВАНИЯ 800-ЛЕТИЯ НИЖНЕГО НОВГОРОДА</i>	7 с.
<b>Секция: Развитие дизайна архитектурной среды в начале XXI века</b>		
78.	<b>Ганцов М. А., Семенкова Е. Д.</b> <i>КОЛОРИСТИКА ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ</i>	6 с.

79.	<b>Жоров Ю. В., Истомина В. Н., Истомина С. А.</b> <i>АРХИТЕКТУРНО-КОЛОРИСТИЧЕСКИЕ НАРРАТИВЫ НЕОКЛАССИЦИЗМА В ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДЕ (НА ПРИМЕРЕ КРАСНОЯРСКА)</i>	9 с.
80.	<b>Попова Е. Р.</b> <i>ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТИСЕНСОРНОГО ПОДХОДА В ПРОЕКТИРОВАНИИ. ТАКТИЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ КАК ОСНОВА ПОНИМАНИЯ ПРОСТРАНСТВА СЛАБОВИДЯЩИМИ И НЕЗРЯЧИМИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМИ</i>	7 с.
<b>Секция: Дизайн в XXI веке</b>		
81.	<b>Ревкуц М. П.</b> <i>ЗРИТЕЛЬНЫЕ ИЛЛЮЗИИ КАК ТЕНДЕНЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА</i>	6 с.
<b>Секция: Интеграция искусства в новейшую архитектуру и городские пространства</b>		
82.	<b>Барцайкина Д. Р., Виншу О. Б., Шачнева В. Г.</b> <i>АРТ-ОБЪЕКТЫ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА В КАЧЕСТВЕ ФОРМИРОВАНИЯ «ОБРАЗА МЕСТА» СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА</i>	6 с.
83.	<b>Герашенко С. М., Мусат Р. П.</b> <i>ГОРОДСКОЙ АНСАМБЛЬ В ЕДИНСТВЕ АРХИТЕКТУРЫ И СКУЛЬПТУРЫ</i>	6 с.
84.	<b>Давыдов С. И.</b> <i>МУРАЛ-АРТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ</i>	6 с.
85.	<b>Карепов Г. Е., Никитина М. В.</b> <i>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЭКОЛОГИЯ ВИЗУАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА</i>	6 с.
86.	<b>Крещук А. А., Крещук А. С.</b> <i>ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМФОРТНОЙ СРЕДЫ НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА АБАКАНА</i>	5 с.
87.	<b>Царев В. В., Царев В. И.</b> <i>КОНЦЕПЦИЯ ПАМЯТНИКА ОСНОВАТЕЛЯМ КРАСНОЯРСКА</i>	5 с.
88.	<b>Шавлыгин Д. О.</b> <i>ПЕРВЫЙ ИЗВЕСТНЫЙ СКУЛЬПТОР ГОРОДА КРАСНОЯРСКА</i>	7 с.